Sběrník písní Tybalda Raabeho



Nechť jest tato kolekce
výběrem českých, slezských
a moravských písní
jsouce mému srdci
nejbližší, tak pravím
a vyzývám Vás
tímto k pěni a šíření
těchto chorálů.

Tybald Raabe

Bůh v nás

Ami C G Ami

1. Za obzorem zní píseň havraní, ohně pohasnou, slyš Pane náš.
   Emi Ami C G Ami
   Zas přijde nový den, krví potřísněn, Bože sílu máš, snad přežijem.

Emi Ami C

Ref: Dnes, ó Pane náš, amen požehnej.
G F
Víru v nás zachovej, pro ni jdem se bít.
Emi Ami C
Vždyť víš, Pane náš, smrt není na prodej,
G F Emi Ami
modlitbou Otčenáš ať přisouzeno nám je žít.

2. Zbraně pozvednem, k boji potáhnem v srdcích víru svou, ó Pane náš
   Ty křížem ochráníš duše bratří tvých. Bože sílu máš, proč umírat.

Ref:

3. Slunce uvadá, v dýmu zapadá, tma uléhá k nám, ó Pane náš.
   Tvé oči uvidí světlo dalších dní. Bože, sílu máš, poutem jsi v nás.

Ref:

Ref:

Carmina Amorosa

E A

1. /: More festi querimus virum virtuosum
   E A E A
   quem et benedicimus hospitem gloriosum, :/
   Hmi E A
   et ab ipso petimus munus graciosum
   Hmi E A E A
   ut sumam nobis conferat trium solidorum.

2. /: Kdo svou duši spravuje tam, kde korbel cinká,
   ten svou milou miluje, až když už Pán Bůh spinká, :/
   láska hoří kolem nás jako plamen svíce,
   až ten oheň spolkne čas, nebude jí více.

3. /: Kdo lže kněžím v kostele, čert ho stáhne z kůže,
   než ti milá ustele, však trochu lhát se může, :/
   láska hoří kolem nás jako plamen svíce,
   až ten oheň spolkne čas, nebude jí více.

4. /: Neptejte se učenců na elixír mládí,
   zeptejte se mládenců, těch, kteří panny svádí, :/
   láska letí kolem nás jako z nebe kámen,
   chyť ji do svých rukou včas, sic je s tebou amen,

Čarodějnice z Amesbury

Dmi C Dmi

1. Zuzana byla dívka, která žila v Amesbury,
   F C Dmi
   s jasnýma očima a řečmi pánům navzdory,
   F C Dmi Ami
   sousedé o ní říkali, že temná kouzla zná
   B Ami B C Dmi(G)
   a že se lidem vyhýbá a s ďáblem pletky má.

2. Onoho léta náhle mor dobytek zachvátil
   a pověrčivý lid se na pastora obrátil,
   že znají tu moc nečistou, jež krávy zabíjí,
   a odkud ta moc vychází, to každý dobře ví.

3. Tak Zuzanu hned před tribunál předvést nechali,
   a když ji vedli městem, všichni kolem volali:
   "Už konec je s tvým řáděním, už nám neuškodíš,
   teď na své cestě poslední do pekla poletíš!"

4. Dosvědčil jeden sedlák, že zná její umění,
   ďábelským kouzlem prý se v netopýra promění
   a v noci nad krajinou létává pod černou oblohou,
   sedlákům krávy zabíjí tou mocí čarovnou.

5. Jiný zas na kříž přísahal, že její kouzla zná,
   v noci se v černou kočku mění dívka líbezná,
   je třeba jednou provždy ukončit ďábelské řádění,
   a všichni křičeli jako posedlí: "Na šibenici s ní!"

6. Spektrální důkazy pečlivě byly zváženy,
   pak z tribunálu povstal starý soudce vážený:
   "Je přece v knize psáno: nenecháš čarodějnici žít
   a před ďáblovým učením budeš se na pozoru mít!"

7. Zuzana stála krásná s hlavou hrdě vztyčenou
   a její slova zněla klenbou s tichou ozvěnou:
   "Pohrdám vámi, neznáte nic nežli samou lež a klam,
   pro tvrdost vašich srdcí jen, jen pro ni umírám!"

8. Tak vzali Zuzanu na kopec pod šibenici
   a všude kolem ní se sběhly davy běsnící,
   a ona stála bezbranná, však s hlavou vztyčenou,
   zemřela tiše samotná pod letní oblohou…

Čert ví proč

C F C

1. Kdo snídá špek a tlustě si ho krájí
F C
kdo pořád slídí a nic nechce najít
G F
kdo usne jenom když má v dlani minci
B F
kdo z hlavy má jen stojan na čepici
G C F
přitom v nebi chtěl by housle hrát
Ami G F
ten bude v pekle bubnovat

2. Kdo vždycky pro nic za nic ztropí povyk
kdo pořád mluví a nic nevysloví
kdo za dvě zlatky vyměnil by duši
kdo hlavu má jen na nošení uší
a přitom v nebi chtěl by housle hrát
ten bude v pekle bubnovat

D F
Ref: Nekrmte čerty, co se krčí v křoví
C Ami F G
stejně vám nikdy, nikdy neodpoví
Ami F
proč svět je jako kolotoč
G C
a jenom řeknou čert ví proč

3. Kdo ze všech dveří ponížen couvá
kdo kozí nohu pod peřinu schoval
kdo v hlavě nemá a má pořád v gatích
kdo se ti směje, když jsi srdce ztratil
a přitom v nebi chtěl by housle hrát
ten bude v pekle bubnovat

Ref: Nekrmte...

Dál plyne čas

(capo 1)

Emi

1. A tak si dál plyne čas, hudba zazní někde v nás,
H7
hrát jdem, tak jak dřív tolikrát,
Emi D Emi Ami Emi
zas den střídá den a smích mění se v pláč,
Hmi C Emi
je dost těch, co jen opodál musí stát.

2. Jak to chodí, kdekdo zná, v písních bývá pravda zlá,
pro pár slov měl bys hned zavřít krám,
my chcem zpívat dál a víra zůstává v nás,
zas kalich svůj musí pít každý sám.

3. Myšlenky vcházejí po špičkách do duší, kterým vládne strach,
strach z lidí, co nechtějí zůstat stát,
my chcem zpívat dál a víra zůstává v nás,
snad se jednou budem zas klidně smát, všichni smát.

Emi

*: Chcem zpívat dál, chcem zpívat dál,
Ami Emi
chcem zpívat dál, chcem zpívat dál a víra zůstane v nás,
Hmi C Emi
snad se jednou budem zas klidně smát,
H7 Emi
a tak si dál plyne čas ...

Divný kníže

Ami C G Ami

1. Jel krajem divný kníže, a chrpy povadly,
C Ami E
když z prstů koval mříže a z paží zábradlí,
Ami G Ami G F E
/: on z vlasů pletl dráty, měl kasematy z dlaní,
Ami G Ami
a hadry za brokáty, zlá slova místo zbraní. :/

2. Kam šlápl, vyrůstaly jen ocúny a blín,
když slzy nezůstaly, tak pomohl jim plyn,
/: hnal vítr plevy z polí a Kristus křičel z kříže,
když rány léčil solí ten prapodivný kníže. :/

3. On pánem byl i sluhou, a svazek ortelů
si svázal černou stuhou, již smáčel v chanelu,
/: a hluchá píseň slábla, když havran značil cestu,
již pro potěchu ďábla vyhlásil v manifestu. :/

4. Měl místo básní spisy a jako prózu mor
a potkany a krysy a difosgen a chlor,
/: měl klobouk z peří rajky a s důstojností snoba
on vymýšlel si bajky, v nichž vítězila zloba. :/

5. Měl pendrek místo práva a statky pro gardu,
v níž vrazi řvali sláva pro rudou kokardu,
/: on lidem spílal zrádců, psal hesla do podloubí,
v nichž podle vkusu vládců lež s neřestí se snoubí. :/

6. Dál kníže nosí věnce tou zemí zděšenou,
on strach má za spojence, jde s hlavou svěšenou
/: a netuší, že děti z té země, v které mrazí,
prostě a bez závěti mu jednou hlavu srazí. :/

Hranice vzplála

C **G** **C**

1. Hranice vzplála tam na břehu Rýna, na ní umírá dálné vlasti syn.
G **C**
A vůkol něho mnichův rota líná, rouhavým smíchem velebíc svůj čin.

F **C**

Ref: /: A vy se ptáte: kdo v těch plamenech?
G **C**
Toť mistr Jan, toť nejslavnější Čech! :/

2. Však již povstává s Žižkou národ český, ve hněvu svatém zvedá rameno.
V křižáků mračna metá žhavé blesky, až skloní Říma hrdé temeno!

Ref: A v těchto české síly plamenech, žije nám Hus ku věčné slávě Čech!

3. Zlomena hrůza staré světovlády, hranice zhasla, kletba ztrnula;
dobouřil na vždy dusot dragonády, noc věků mizí, zoře vzplanula!

Ref: A pro tu zoři umřel's v plamenech, náš Jene velký, chloubo Čechů všech!

Kalich do pavéz vrýt

Dmi F C B Ami

1. Maxima Inter Homines Bona sunt Iusticia
   Dmi F C Dmi Ami Dmi
   Et Humanitas. Omnium Plasmatoris Domini.

Dmi Ami Dmi Ami Dmi

2. Pod erby rytířů cizáckých chvěje se česká zem.
   Dmi C Dmi Ami Dmi
   Teď stojí před polem Špitálským, pod horou Vítkovem.

Dmi B Dmi Ami B Ami Dmi

Ref: Má Praha právo se bránit, okovat cep, nastavit štít.
Dmi B Dmi Ami Dmi C
Má Praha právo se bránit, pozvednout meč.
B Ami Dmi
Kalich do pavéz vrýt.

3. Rytíři ve zlatě šňoření, význačných rodů a jmen.
   Tam někde nahoře roubení, v něm hrstka mužů a žen.

Ref: Má Praha právo se bránit…

4. Maxima Inter Homines…

5. Nástrahy Husova učení nestrpí církevní řád.
   Kacířských bludů vyplení teď tenhleten kruciát.

6. Pobídnou kupředu koně v cval, hon možno už započít.
   Pánové, hle nový český král a dnes večer chce s námi pít.

Ref: Má Praha právo se bránit…

7. Než padne noc, pole Špitálské, tam pod horou Vítkovem.
   Přepito je krve germánské, navždy pro výstrahu všem.

Ref: Má Praha právo se bránit.

8. Maxima inter homines…

9. Maxima inter homines…

Kladivo na čarodějnice

1. Jak černý mrak už táhne smrťák zabiják
   Už táhne smrťák zabiják

2. Už zabiják táhne na hrbatém koni
   A na tom koni kosti jenom zvoní
   A vlá a vlá mu hříva plesnivá
   A kosti a kosti a těma on nás hostí

3. Jak černý mrak už táhne smrťák zabiják
   Už táhne smrťák zabiják
   A krev a krev, není čas na rakev
   A krví a krví on pustá pole mrví

4. Nám je už hej, už s námi táhne zubatej
   Už s námi táhne zubatej

5. Už zubatec táhne na svém černém koni
   A na tom koni jenom kosti zvoní
   A láká a láká každého vojáka
   Ta dávivá kosa smrti zabijáka

6. A černý host už ohryzává bílou kost
   Už ohryzává bílou kost
   A černý host už ohryzává kost
   A kosti a kosti a těma on nás hostí

7. Nám je už hej, už s námi táhne zubatej
   Už s námi táhne zubatej

Kousek lásky

Ami G C E7 Ami G Ami

Ami G Ami C G C E7
Ref: Dát kousek lásky vám, pane, pouze vám,
Ami G C E7 Ami G Ami
nečekejte na mé vyznání, běžte dál, už zavíráme krám.

C G Ami E7
1. Moji lásku, milý pane, žádáte snad tisíckrát,
F C G E7
svoje srdce zatoulané chcete k mému dát.

Ref:

2. Tolikrát jsem, milý pane, potkala vás opodál,
oči strachem uplakané, vy jste se jen smál.

Ref:

3. Proč dnes tedy, milý pane, čekáte zas u dveří,
nechci vědět, co se stane, až se sešeří.

Ref:

Ref: Dám kousek lásky vám, pane, pouze vám,
já vám teď dám své vyznání, pojďte dál, já lásku svou vám dám.

Krutá válka

(capo 2 – originál)

1. **D Hmi Emi F#mi**
   Tmou zní zvony z dálky, o čem to, milý, sníš,
   F# G Emi D G6 Emi A7
   hoří dál plamen války a ráno je blíž,
   D Hmi Emi F#mi
   chci být stále s tebou, až trubka začne znít,
   F# G Emi D G D
   lásko má, vem mě s sebou! Ne, to nesmí být!

2. Můj šál skryje proud vlasů, na pás pak připnu nůž,
   poznáš jen podle hlasu, že já nejsem muž,
   tvůj kapitán tě čeká, pojď, musíme už jít,
   noc už svůj kabát svléká ... Ne, to nesmí být!

3. Až dým vítr stočí, tvář změní pot a prach,
   do mých dívej se očí, tam není strach,
   když výstřel tě raní, kdo dával by ti pít,
   hlavu vzal do svých dlaní ... Ne, to nesmí být!

4. Ach, má lásko sladká, jak mám ti to jen říct,
   každá chvíle je krátká a já nemám víc,
   já mám jenom tebe, můj dech jenom tvůj zná,
   nech mě jít vedle sebe ... Pojď, lásko má!

Ktož jsú boží bojovníci

Ami G Emi
1. Ktož jsú boží bojovníci
C H7 Emi
a zákona jeho,
Emi C
prostež od boha pomoci
D G
a dúfajte v něho,
Ami
že konečně vždycky s
G H7 Emi
ním svítězíte.

2. Kristusť vám za škody stojí,
stokrát viec slibuje,
pakli kto proň život složí,
věčný mieti bude;
blaze každému, ktož na
pravdě sende.

C G D Emi
3. Tenť pán velíť se
C G Ami
nebáti
C D Emi
záhubcí tělesných,
G C Ami
velíť i život složiti
G Ami
pro lásku svých bližních.

4. Protož střelci, kopiníci
řádu rytieřského,
sudličníci a cepníci
lidu rozličného,
pomnětež všichni na pána
štědrého!

5. Nepřátel se nelekajte,
na množstvie nehleďte,
pána svého v srdci mějte,
proň a s ním bojujte
a před nepřátely
neutiekajte!

6. Dávno Čechové řiekali
a příslovie měli,
že podlé dobrého pána
dobrá jiezda bývá.

7. Vy pakosti a drabanti,
na duše pomněte,
pro lakomstvie a lúpeže
životóv netraťte
a na kořistech se
nezastavujte!

8. Heslo všichni pamatujte,
kteréž vám vydáno,
svých hauptmanóv
pozorujte,
retuj druh druhého,
hledíž a drž se každý šiku
svého!

9. A s tiem vesele křikněte
řkúc: Na ně, hr na ně!
Bran svú rukama chutnajte,
bóh pán náš, křikněte!

Miluju vás

(capo 1) **Emi** **H** **Emi**

1. Už slyším řinčet zbraně, už se běsi šikujou
   Ami **E** **Ami**
   já ještě čekám v bráně, než mi koně okujou
   Dmi **Ami** **E**
   /: já ještě v bráně čekám, ještě chci ti sbohem dát
   Ami **E** **Ami(H)**
   pes řemen kouše, štěká, ach, dobře měls mě rád :/

1. Až zbroj o zbroj třeskne, až dojde na ten střet
   za polnice břeskné, já uchopím svůj střed
   /: dnes nemůžeš být raněn, buď zemřít, nebo žít
   dnes musím všechny zbraně, co dals mi, použít :/

Dmi **Ami**
Ref: Jak znal bys cenu žití bez smrti
Dmi **Ami**
co živé, všechno na prach rozdrtí
Dmi **C**
co mrtvé, zase znovu ožije
H **E**
život i smrt ve všem i v mém noži je

2. Možná, že těm Běsům, někde ve tmách podlehnu
   strach zmáčk mě víc, než snesu, dýkou v ráně podlehnul
   /: ale dokud ve mně, krve kapka poslední
   životе můj, trvej, probijem se k poledni :/

Ref: Jak znal bys cenu…

3. Už slyším troubit k zteči, už slyším tětiv svist
   nikdo v téhle seči si ničím není jist
   /: a navzdor boji jestli bídně zhynu, srazím vaz
   mé tělo v zemi zetlí ne však mé "miluju vás" :/

Modlitwa Wędrowców

Ami Dmi Ami
Ref: /: I daj nam, Panie, odkryć nowy szlak
Dmi Emi Dmi Ami
śpiewać połoninom wśród rzek i polnych traw. :/

Ami Dmi Emi Ami
1. Kiedy z cichą jutrzenką wyruszymy w drogę,
F G Ami
rozpal w sercach wędrowców żywy, jasny ogień
Dmi Emi Ami
Ty, co z nieba spoglądasz, stopy nasze prowadź,
Dmi Emi Ami
kroki miej w opiece, od złego nas zachowaj

Ref:

2. Ukaż Twe drogowskazy, wszak szlak włóczęgów znasz
I bądź pochwalony, Panie, przez brata wiatr
niech sławi Cię wierzba, łza jej rzewna,
drewniana kapliczka, Madonna starocerkiewna

Ref:

3. Niech gwiazdy i księżyc, zorza poranna
ślą przez doliny radosne "Hosanna"
a gdy ptaki podniebne znużą się lotem
niechaj łany pszenicy wielbią Ciebie złotem

Ref:

4. O powrót z wędrówki modlić nam się trzeba
Spraw, o Miłosierny, by nie zabrakło chleba!
a gdy wargi strumieniom spierzchną z pragnienia,
hołd niech Ci oddaje spękana Matka Ziemia

Ref:

5. Kiedy powieki zamkniemy pod sennym kurhanem
na drugą stronę słońca wprowadź nas, o Panie
A gdy lasy zastygną w świętym milczeniu
niech wieki schylą głowy w niemym uwielbieniu

Nový den

(capo 3)

Emi G D Emi

1. Já z dálky slyším zvony znít,
   D Emi
   v jejich srdcích pulsuje krev,
   G D Emi
   vím, jak bývá těžké objevit
   H Emi
   zlaté zrno v moři plev.

2. Mí andělé jsou hladoví
   stejně tak, jako já,
   marně čekám, kdo mi odpoví,
   proč se život těžký zdá.

3. Jako socha, kámen bez jména
   musím tady stát,
   můj výkřik vrátí ozvěna
   a ze zdí vane chlad.

G D Emi H Emi

Ref: Tak pojď volat jako já, mluvit jako já,
G D G C H
pojď zpívat jako já, ať nápěv křídla má.

4. Každý z nás už dlouho hledá brod
   řekou všedních dnů,
   stále slyším stejný doprovod,
   slyším pláč a štěkot psů.

5. Mokrou dlaní smyju z okna prach,
   kdo ví, odkud přiletěl k nám,
   začne nový den a zmizí strach,
   vidím to, co vidět mám.

Ref:

6.=1.

Pět ježibab

Dmi A Dmi A Dmi

1. Pět ježibab s jedním okem letí, letí nad potokem,
   F C F Dmi A Dmi
   letí jako hejno ptáků, pět ježibab na smetáku.

(Esmi B Esmi B Esmi)

2. Pět ježibab s jedním uchem jako hejno letí vzduchem,
   (F# C# F# Esmi B Esmi)
   letí, letí v letu svačí pět ježibab na tryskáči.

(Emi H Emi H Emi)

3. Pět ježibab s jedním nosem volá na mě: " Kluku, pojď sem!"
   (G D G Emi H Emi)
   A když nejdu, tak se štětí, pět ježibab na koštěti.

Půlnoční rej

Ami C G C

1. Až na věži odbije půlnoc, hopsa, hejsa
   Ami E Ami
   Víka rakví odkryjem, rejdů nastal čas
   Rok se v hrobě válíme a tlíme, hopsa, hejsa
   Do kola, hop! se těšíme, nocí volá hlas

C G Ami

Ref: Pojď už ven, skočnou zatančíme
Přijď už sem, jak se, bratře, máš?
Polez z hlíny, hej! Kostmi zachrastíme
Než se vrátí den, noc je život náš!

2. Podej víno, nalejem číše, hopsa, hejsa
   Smrti do dna připijem na hříchy a špás
   Hlínou bradu přikrejem k ránu, hopsa, hejsa
   Za hřbitovním kostelem spočinout je čas

Ref:

3. Za rok z díry vylezem do tmy, hopsa, hejsa
   Hnáty v tanci protřesem, Měsíc bude hřát
   Ať jsi hříšník nebo sám anděl, hopsa, hejsa
   Voják, zloděj, nebo pán, pod zem půjdeš spát

Ref:

Quijote

Dmi C Dmi

1. Nahá pravda je a bledá
   F C F A7
   místo vína v číši má jen blín
   Dmi C Dmi
   v mracích obr hlavu zvedá
   B C Dmi
   to chce čin, zabij ten mlýn

2. Krásná slova v ústech zplaní
   duše prázdná zeje jako chřtán
   z bláznů poslední se brání
   a ten pán Quijote je zván

F C Gmi Dmi

Ref: Tak ať láme se kopí, ať vejpůl je štít
F C Dmi
a ať nadranc je prapor, co vlál
F C B Dmi
pro svou dámu a Boha zas budem se bít
B C F
pravdu mstít, ať žije král

3. Nahou vidím tě a bledou
   dřív než zajdu, slyšet chci tvůj smích
   marné potyčky se vedou
   v mlýnicích meleme hřích, meleme hřích, meleme hřích

4. Moudří vždycky se nám smáli
   ať se smějí křivým smíchem třtin
   blázny, co si prsty pálí
   boží syn zbaví všech vin
   B C Dmi

Ref: …pravdu mstít, ať žije král

Ref:

Růžička

F C F C

1. Krásná růže v sadu kvetla u besídky ve chvojí,
   F Dmi G7 C F C F C F C
   ta mé milé hlavu spletla, chtěla ji mít v pokoji,
   F Dmi G7 C B F C F
   ta mé milé hlavu spletla, chtěla ji mít v pokoji.

2. Vykrad' jsem se v noci z domu krásnou růži uloupit,
   měsíček mi svítil k tomu, když mě chytnou, budu bit,
   měsíček mi svítil k tomu, když mě chytnou, tak budu bit.

3. Pak jsem s růží k milé spěchal, na okénko zaťukal,
   pantofle jsem venku nechal na polštář ji růži dal,
   pantofle jsem venku nechal, na polštář jí tu růži dal.

4. Ráno do bot rosa padla, posel dobré pohody,
   milá pláče - růže zvadla, nedala ji do vody,
   milá pláče - růže zvadla, nedala ji, ach, do vody.

Trpasličí svatba

G C G

1. V lese, jó v lese na jehličí,
A D7
koná se svatba trpasličí,
G C H7
žádná divná věc to není,
C G C D7 G
Šmudla už má po vojně a tak se žení.

2. Malou má ženu, malinkatou,
s malým věnem, malou chatou.
Už jim choděj' telegrámky,
už jim hrajou Mendelssohna na varhánky.

G D G D

Ref: Protože láska, láska, láska v každém srdci klíčí,
D G D
protože láskou hoří i to srdce trpasličí
D G D
a kdo se v téhle věci jednoduše neopičí,
D G D7
ten ať se dívá, co se děje v lese na jehličí.

3. Mají tam lásku, jako trámek,
pláče tchýňka, pláče tchánek,
štěstíčko přejou mladí, staří,
v papinově hrníčku se maso vaří.

4. Pijou tam pivo popovický, (ale jen malý),
Šmudla se polil, jako vždycky,
Kejchal kejchá na Profouse,
jedí hrášek s uzeným a nafouknou se.

Ref:

5. V lese, jó v lese na jehličí,
koná se svatba trpasličí,
žádná divná věc to není,
Šmudla už má po vojně a tak se žení.

Ref:

Trudova žena

Emi Ami H7

1. Umřela dneska Trudovi žena
   F# Hmi D Emi H7
   a Trud ji ne-vě - ří
   Emi D G D Emi H7
   Vstaň ženko hore srdénko moje,
   Ami C7 H7 Emi
   šak ťa nic nebolí.

2. Trudovu ženu už oblíkajú a Trud…
3. Trudovu ženu do truhly kladú a Trud…
4. Trudovu ženu na máry nesú a Trud…
5. Trudovej ženě už vyzváňajú a Trud…
6. Trudovu ženu na krchov vezú a Trud…
7. Trudovu ženu do hrobu kladú a Trud…
8. Trudovu ženu už pochovali a Trud…

Tržiště

(Capo 4)

1. **Emi D Emi**
   Kupci prodali poslední zboží,
   G D G
   zamkli krámy a odešli pryč,
   Ami Emi
   dav naslouchal kázání z lóží
   C H7(D)
   o tom, jak chutná cukr a bič.

2. Každý stál a tiše se díval
   na ten vyprodej hanby a lží,
   někdo nadával a jiný zíval,
   kdekdo za rohem myslel si svý.
   Ami Emi C D G Ami Emi C D H7

3. Stačí písknout, a poslušně skáčem,
   jenom čekáme, co bude dál,
   když nám nadrobí, radostí pláčem,
   žijem život jak maškarní bál.

4. Stále umíme ohýbat záda,
   klečet před těmi, co všechno smí,
   člověk s člověkem o trůn se hádá,
   láska s pravdou jen pod mostem spí.
   Ami Emi C D G Ami Emi C D H7

5. Kupci prodali poslední zboží
   v tomhle tržišti slibů a lží,
   pak vstali a odešli z lóží,
   H7 Emi
   z tváří lidí se vytratil smích.

Třináctka

(capo 2)

Emi Hmi C G Ami G A D Emi Hmi C G Ami Emi H7 Emi

1. **Emi D**
   Zve válčit mě pan maršál sám,
   C H7
   v mládí je má síla, milá,
   Emi D
   víš, jak rád tě mám, a až se vrátím,
   C H7 Emi
   třináct růží na polštář ti dám.

G D
Ref: /: Už mi to i táta říkal: koukej žít,
Emi Hmi
v neštěstí i štěstí mít,
C G
chlap, a neznej klid,
Ami
a tarokovou třináctku,
H7 Emi
tu musíš v kapse mít. :/

2. Já dávno o své slávě sním,
   vínem vlast mě křtila, milá,
   Turka porazím, a až se vrátím,
   zlatek třináct na stůl vysázím.

Ref:

Emi Hmi C G Ami G A D Emi Hmi C G Ami Emi H7 Emi

3. Už v šenku jsem se prával rád,
   však jsi při tom byla, milá,
   nechtěj osud znát, když nevrátím se,
   dej mi z věže zvonit třináctkrát.

Ref:

Emi Hmi C G Ami G A D Emi Hmi C G Ami Emi H7 Emi

U Karlova Týna

Dmi G Emi Ami Dmi E A

1. Hej hola páni rytíři, u Karlova Týna,
   Dmi Emi C Dmi Gmi Dmi
   ať každý k šenku zamíří, hola hej!
   Dmi F C G Dmi B A Dmi
   /: Usednem, popijem červeného vína. :/

2. Ať někdo hlady klopýtá u Karlova Týna
   až najíme se dosyta hola hej!
   /: Usednem, popijem červeného vína. :/

3. Ať trápí koně kopyta u Karlova Týna
   než podkova je přibitá hola hej!
   /: Usednem, popijem červeného vína. :/

4. Ať panna lásku odmítá u Karlova Týna
   až večer bude dobyta hola hej!
   /: Usednem, popijem červeného vína. :/

5. Ať se ti žena zahodí u Karlova Týna
   až dvojčata ti porodí, hola hej!
   /: Usednem, popijem červeného vína. :/

Veličenstvo kat

(capo 4)

Ami G Ami

1. V ponurém osvětlení gotického sálu
C Dmi E
kupčíci vyděšení hledí do misálů
Ami F G C G
a houfec mordýřů si žádá požehnání,
Dmi Ami E7 Ami
/: vždyť první z rytířů je Veličenstvo Kat. :/

2. Kněz-ďábel, co mši slouží, z oprátky má štolu,
pod fialovou komží láhev vitriolu,
pach síry z hmoždířů se valí k rudé kápi
/: prvního z rytířů, hle: Veličenstvo Kat. :/

C G F G
Ref: Na korouhvi státu je emblém s gilotinou,
C G F G
z ostnatýho drátu páchne to shnilotinou,
Dmi Ami
v kraji hnízdí hejno krkavčí,
Dmi E7
lidu vládne mistr popravčí.

3. Král klečí před Satanem na žezlo se těší
a lůza pod platanem radu moudrých věší
a zástup kacířů se raduje a jásá,
/: vždyť prvním z rytířů je Veličenstvo Kat. :/

4. Na rohu ulice vrah o morálce káže,
před vraty věznice se procházejí stráže,
z vojenských pancířů vstříc černý nápis hlásá,
/: že prvním z rytířů je Veličenstvo Kat. :/

Ref: Nad palácem vlády ční prapor s gilotinou,
děti mají rády kornouty se zmrzlinou,
soudcové se na ně zlobili,
zmrzlináře dětem zabili.

5. Byl hrozný tento stát, když musel si se dívat,
jak zakázali psát a zakázali zpívat,
a bylo jim to málo, poručili dětem
/: modlit se jak si přálo Veličenstvo Kat. :/

6. S úšklebkem Ďábel viděl pro každého podíl,
syn otce nenáviděl, bratr bratru škodil,
jen motýl smrtihlav se nad tou zemí vznáší,
/: kde v kruhu tupých hlav dlí Veličenstvo Kat. :/

Zavolejte stráže

E

1. Zavolejte stráže,
   zbláznilo se páže,
   H7
   zbláznilo se páže,
   A E
   prý chce dobýt hrad.

2. Skutálí si páže
   kouli velké ráže,
   kouli velké ráže,
   můžete se smát.

A E H7 A E H7

Ref: Vážení dospělí,
A E H7 A H7
račte vstát z postelí.

3. Vám se asi zdá, že
   páže nedokáže
   páže nedokáže
   ztéci pevný hrad.

4. To neznáte páže,
   s koulí velké ráže,
   s koulí velké ráže,
   může se to stát.

Ref:

5. Zavolejte stráže,
   zbláznilo se páže,
   zbláznilo se páže,
   prý chce dobýt hrad.

6. To neznáte páže,
   s koulí velké ráže,
   s koulí velké ráže,
   může se to stát.

Ref: